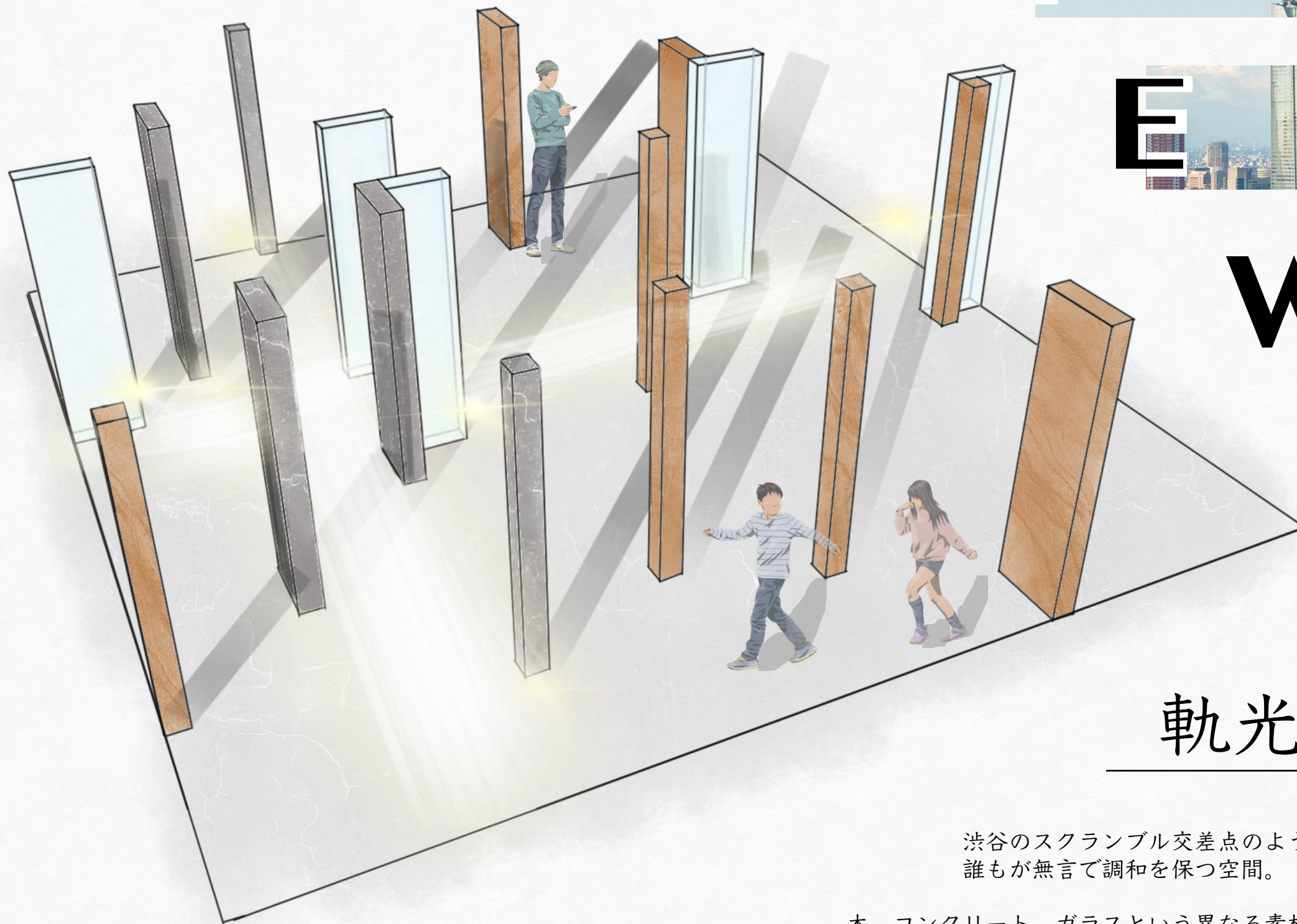
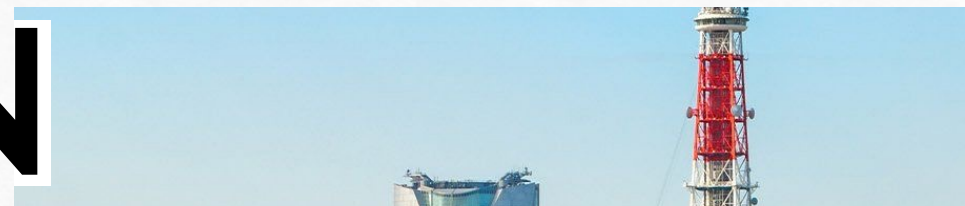




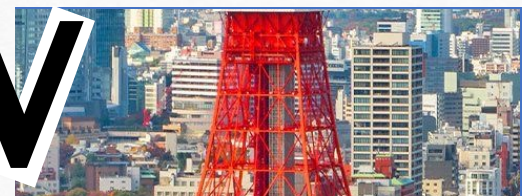
N



E



W



『和』

軌光（きこう）

渋谷のスクランブル交差点のように、四方から人々が交わり、誰もが無言で調和を保つ空間。

木、コンクリート、ガラスという異なる素材でできた壁や柱が反り立つ混沌の中に一筋の光が差し込み、素材が静かに秩序を生む。

進まなければならない理由はないが、光に導かれ、自然とその道を辿りたくなる。それが日本の国民性が生み出す、無意識のうちに築かれた調和の美。